

D 调

劉天華の練習曲

练习三十九

中把 外弦

2/4 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ |

$\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ |

$\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - ||

内弦

5 6 | 7 6 | 5 7 | 6 5 | 6 7 | 6 5 | 6 7 | $\dot{1}$ 7 | 6 7 | 5 6 |

$\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ 5 | 6 5 | 4 5 | 4 - | 4 5 | $\dot{1}$ 6 | 5 6 | 5 $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ |

6 5 | 6 5 | 4 $\dot{1}$ | 6 5 | 6 7 | 6 5 | 6 5 | 4 5 | $\dot{1}$ 6 | 5 6 | 5 - ||

练习四十

D 调

2/4 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |

5 6 5 0 | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 5 6 4 | 5 6 5 4 | $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 |

5 6 $\dot{1}$ 6 | 4 5 4 0 | $\dot{1}$ 6 5 4 | 6 5 4 6 | 5 4 $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ |

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ 0 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 5 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ ||

练习四十一

D 调

内弦

2/4 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ 6 | 2 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 4 | $\dot{5}$ $\dot{4}$ 5 |

$\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 5 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 3 $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ |

$\dot{5}$ $\dot{6}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 3 5 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ 6 5 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ |

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | 6 5 7 6 | 5 6 5 4 | $\dot{1}$ $\dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ ||